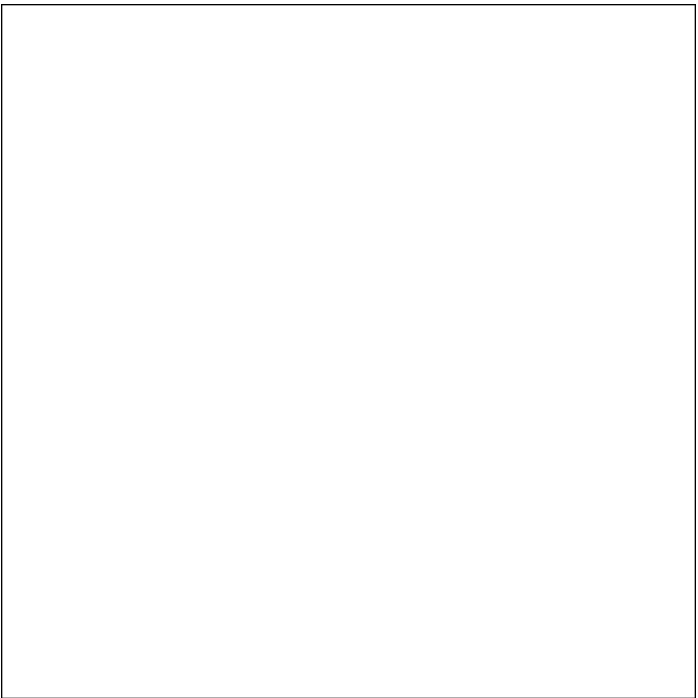




(imageless edition)

- ✎ Ursula Nafula
- 🔒 Peris Wachuka
- 📖 Samrina Sana
- 😊 Urdu
- 📖 Level 3



گلوبل اسٹوری بکس یو کے



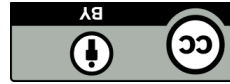
Storybooks UK

global-asp.github.io/storybooks-uk

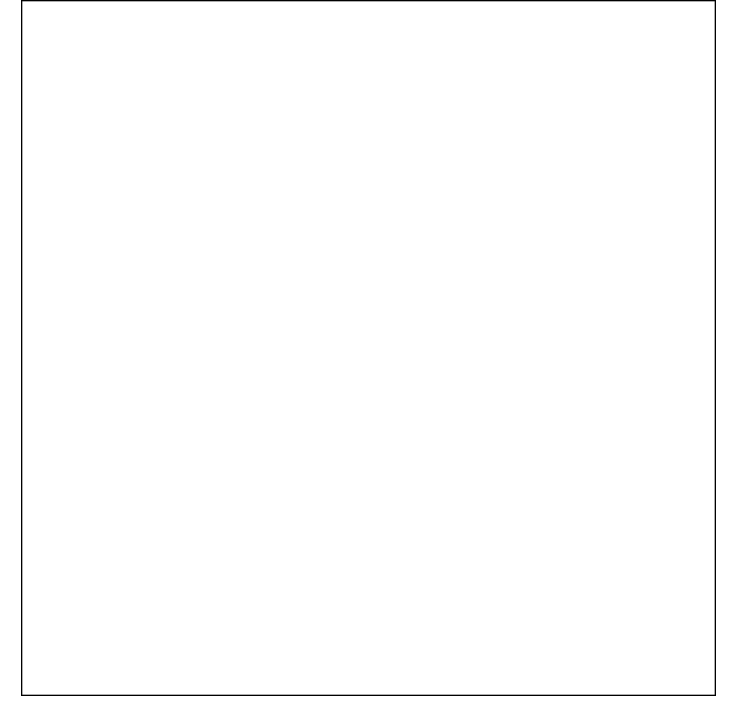
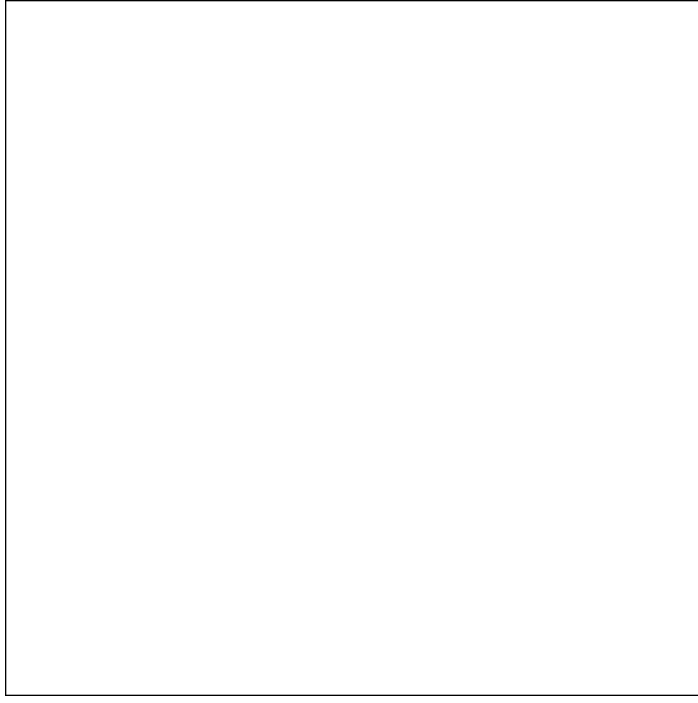
گلوبل اسٹوری بکس یو کے

Written by: Ursula Nafula
Illustrated by: Peris Wachuka
Translated by: Samrina Sana

This story originates from the African Storybook (africanstorybook.org) and is brought to you by Storybooks UK in an effort to provide children's stories in UK's many languages.



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.
<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0>



سکپیا اپنے والدین اور اپنی چار سالہ بہن کے ساتھ رہتا
تھا۔ وہ ایک ایر آدمی کی زمین پر رہتے تھے۔ اُن کی گھاس
سے بنی جھونپڑی، درختوں کی قطاریں سب سے آخر پر
تھی۔

ایر آدمی اپنے بیٹے کو دوبارہ دیکھ کر بہت خوش تھا۔ اُس
نے سکپیا کو اُس کی حوصلہ افزائی کے لیے انعام دیا۔
وہ اپنے بیٹے اور سکپیا کو لے کر ہسپتال گیا تاکہ سکپیا کی
نظر دوبارہ واپس آسکے۔

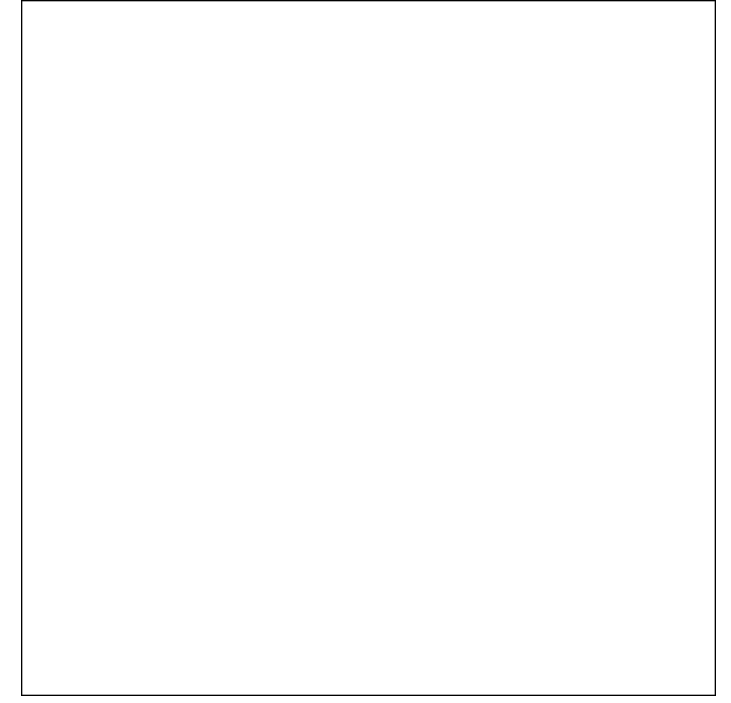
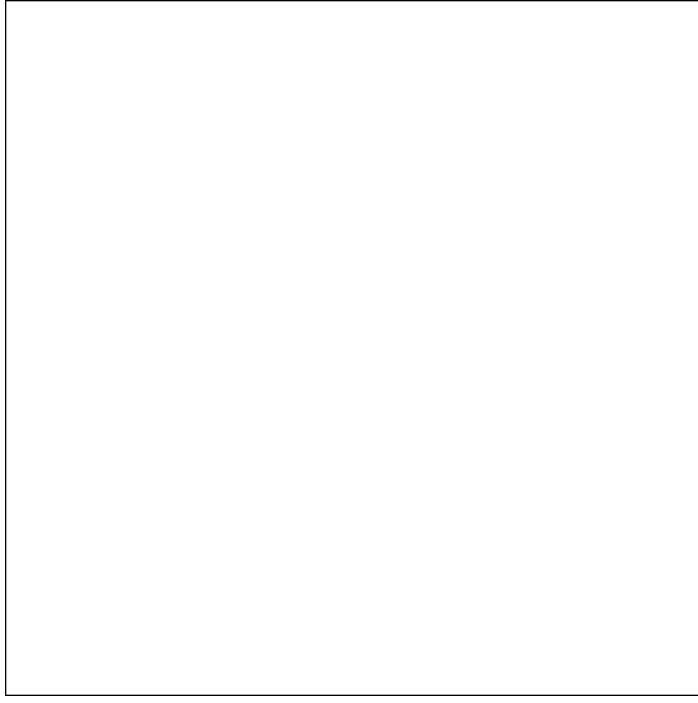
- ۱۹۱۷ء کو خلیفہ

میں کس سرگرمی میں تھے اور کب تک رہے؟

اس کے بارے میں لکھیں اور اس کے بارے میں

- ۱۹۱۷ء کو خلیفہ بننے سے پہلے

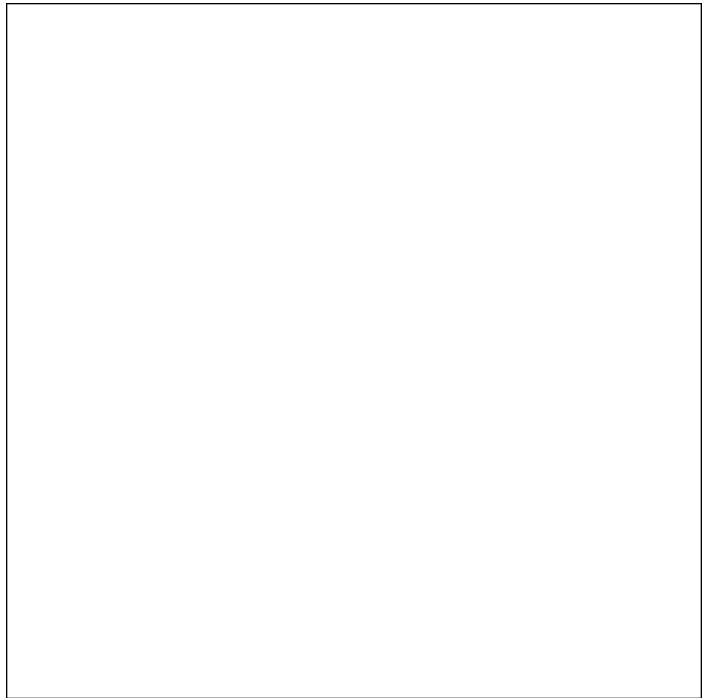
کون کون سے کام کیے تھے اور ان کے بارے میں



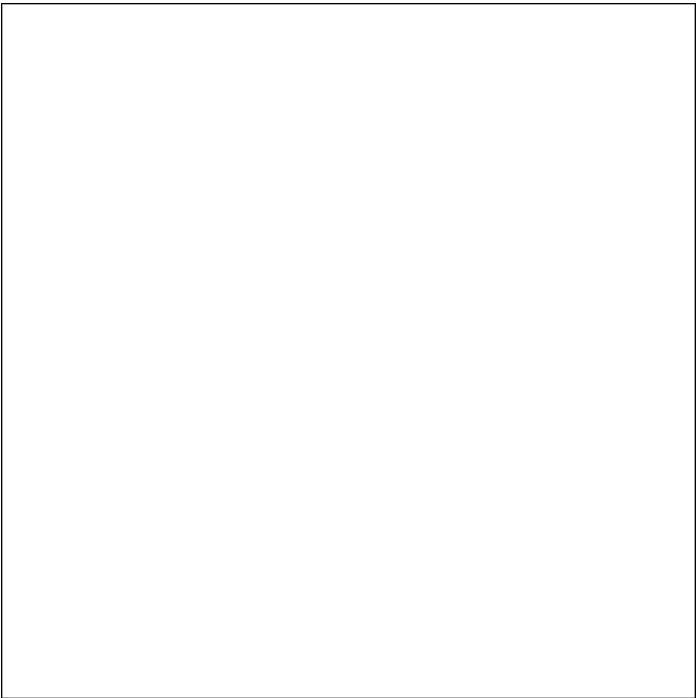
سکپیا نے بہت سے ایسے کام کیے جو باقی چھ سالہ
لڑکے نہیں کر سکتے تھے۔ مثال کے طور پر، وہ
اپنے گاؤں کے بڑے بزرگ مہبران کے ساتھ بیٹھتا
اور ضروری معاملات کے بارے میں بات چیت کرتا۔

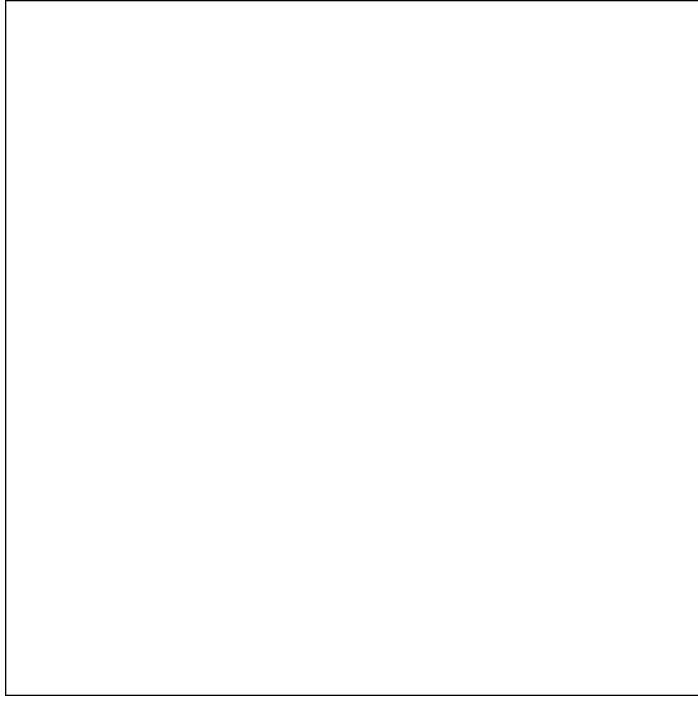
سکپیا نے اپنا گانا ختم کیا اور واپس جانے کے مڑا۔
لیکن ایر آدمی بھاگتا ہوا باہر آیا اور کہا مہربانی کر کے دوبارہ
گاؤ۔

ذوقِ اُتھ، سہ سے اوم و ہوا تہ اتر - آقاؐ،
 کتب سہ سے مر سزا کھنڈ؟ کرسو کھنڈا، ہنر؛ کجی آقا
 کتب سہ سے اوجہ کرس؛ ویت اوجہ زنجیر کتب سہ
 ؛ کتب سہ سے اوجہ کرس؛ ویت اوجہ زنجیر کتب سہ

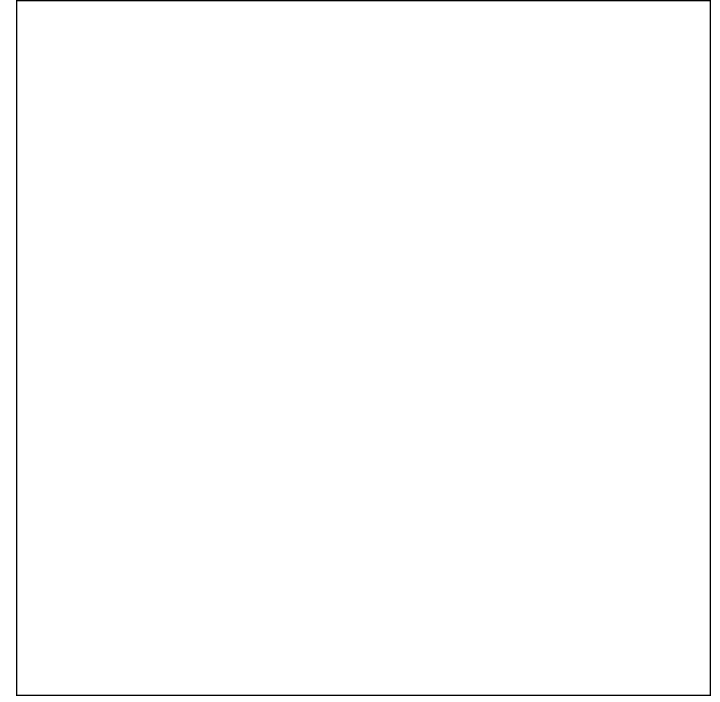


- یہا سوجہ کرس
 کتب سہ سے اوجہ کرس؛ ویت اوجہ زنجیر کتب سہ
 ؛ کتب سہ سے اوجہ کرس؛ ویت اوجہ زنجیر کتب سہ
 ؛ کتب سہ سے اوجہ کرس؛ ویت اوجہ زنجیر کتب سہ





سکپيا کو گا نے گانا بہت پسند تھا۔ ایک دن اُس کی ماں
نے پوچھا سکپيا تم یہ گا نے کہاں سے سیکھتے ہو؟

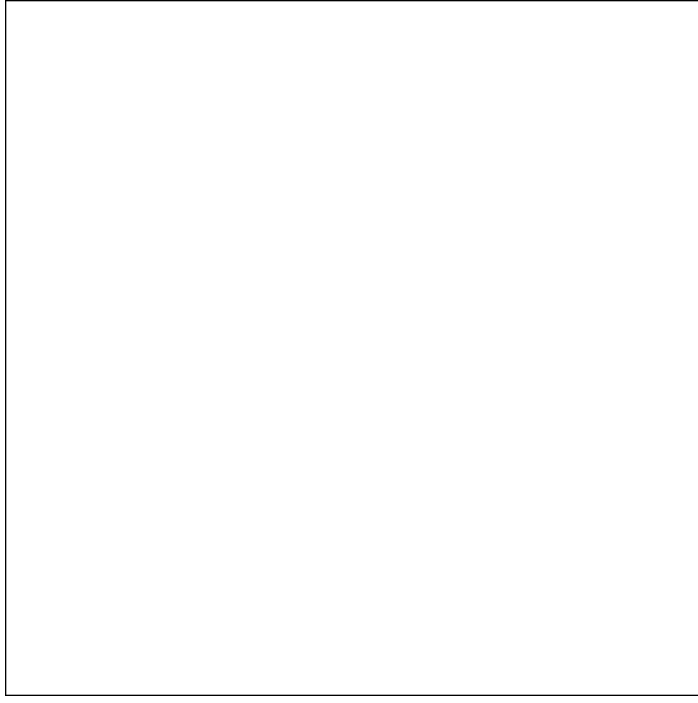


وہ ایک بڑکی کھڑی کے نیچے کھڑا ہو گیا اور اپنا پسندیدہ گانا
گا نے لگا۔ دھیرے دھیرے، اُس ایر آدمی کا سر کھڑکی
سے نظر آ نے لگا۔

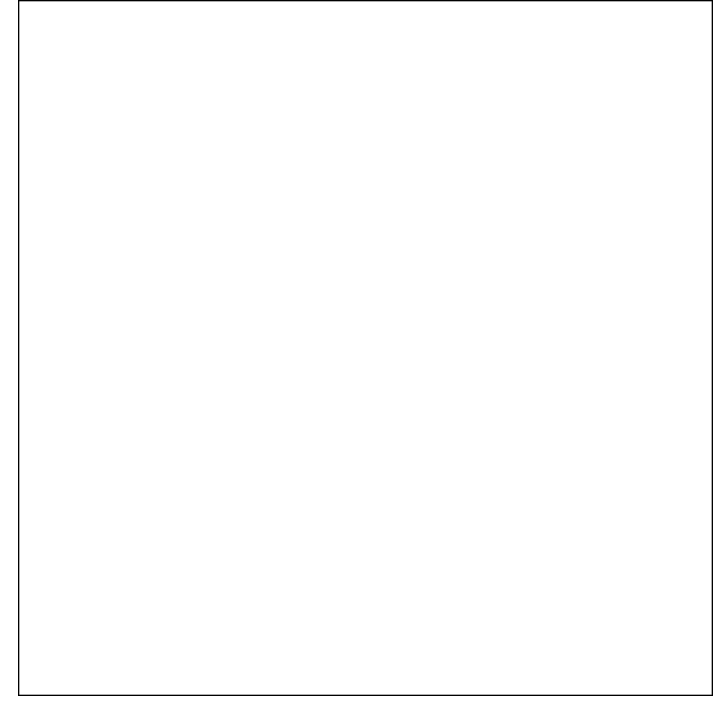
منزلتوں کے بارے میں جو کچھ لکھنا ہے وہ لکھ کر لے آئے
 اور اس کے بارے میں جو کچھ لکھنا ہے وہ لکھ کر لے آئے

- 26

جو کچھ لکھنا ہے وہ لکھ کر لے آئے اور اس کے بارے میں جو کچھ لکھنا ہے وہ لکھ کر لے آئے

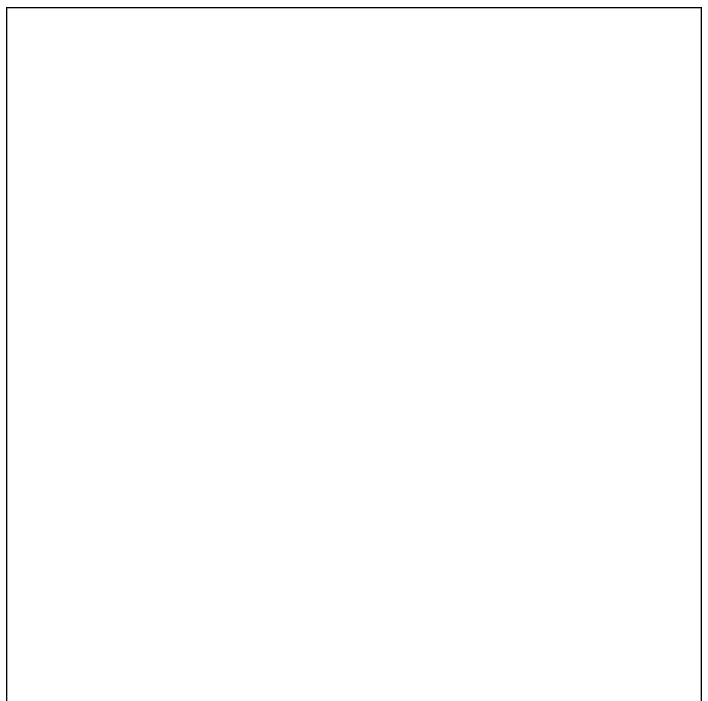


سکپیا کو اپنی چھوٹی بہن کے لیے گانا پسند تھا، خاص طور پر جب وہ بھوک محسوس کرتی تھی۔ اُس کی بہن اُسے اپنا پسندیدہ گانا گاتے ہوئے سنتی اور اُس کی پرسکون دھن پر جھوم اُٹھتی۔

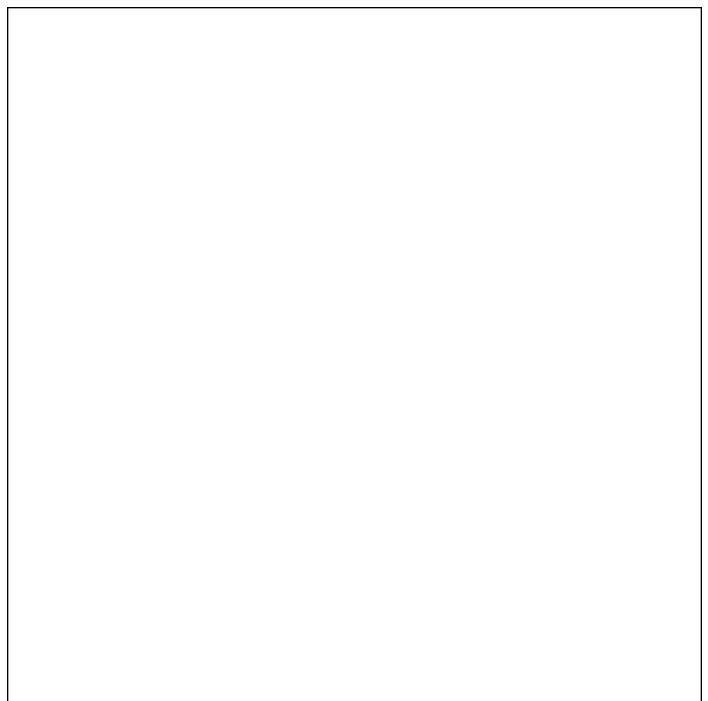


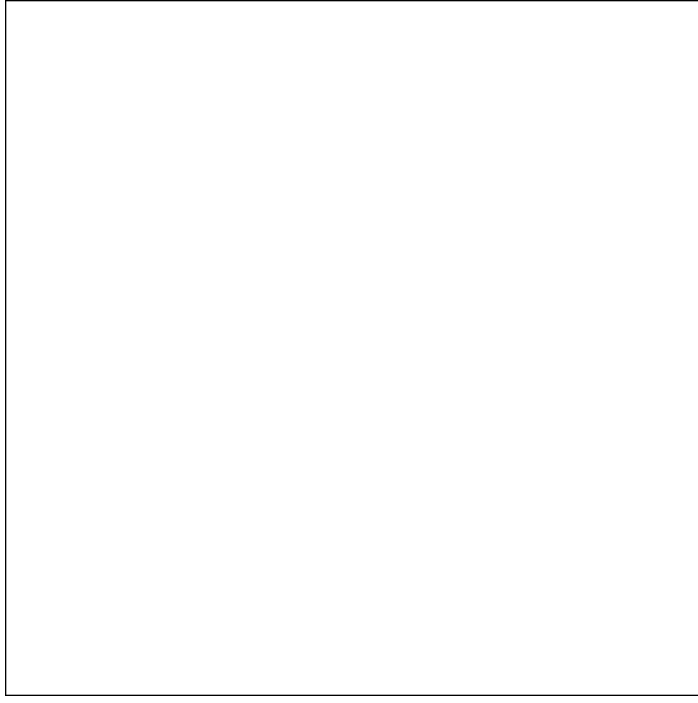
حق کہ سکپیا نے ہار نہیں مانی۔ اُس کی چھوٹی بہن نے اُسے سہارا دیا اُس نے کہا سکپیا کے گانے جیسے سکون بخشتے ہیں جب میں بھوکی ہوتی ہوں۔ یہ اُس کو بھی ضرور راحت دیں گے۔

ذات يهوه سرءه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه
 سرءه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه
 سرءه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه
 يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه
 يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه

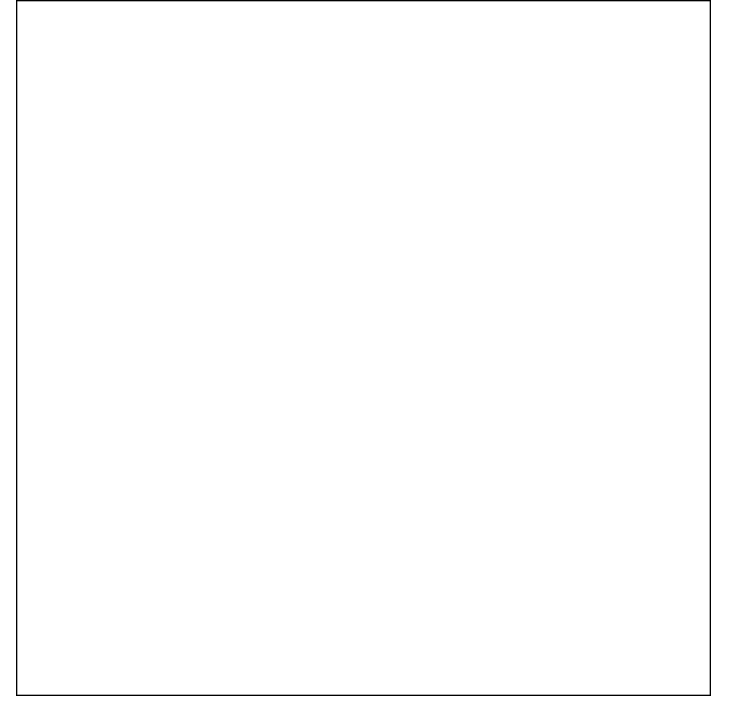


يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه
 يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه يهوه





ایک شام جب اُس کے والدین گھر آئے وہ بہت
خاموش تھے۔ سکیمیا جاننا تھا کہ کچھ غلط ہے۔



کیا پریشانی ہے؟ امی ابو؟ سکیمیا نے پوچھا۔ سکیمیا کو پتہ چلا
کہ ایر آدمی کا بیٹا غائب ہے۔ وہ آدمی بہت اکیلا اور اداس
ہے۔